

Jornadas



Real Casino de Tenerife
3 oct / 19 nov / 11 dic
2018

Organiza:

ARTE, MODA
E IDENTIDAD
a+m+d 

Colaboran:



ESTUDIO
PALLES

Organiza:

ARTE, MODA
E IDENTIDAD
a+m+d 

Colaboran:



ESTUDIO
PALLES

Jornadas **El eterno retorno**

La elegancia, como categoría de la belleza, es eterna y estimulante. La moda se encarga de recuperar una y otra vez lenguajes de la elegancia que retornan con nuevas sugerencias acomodadas a los tiempos y a los gustos. Muchas imágenes que representaban el ideal romántico del siglo XIX han regresado adaptadas a la realidad del siglo XXI por medios de masas como el cine y la televisión. Lo mismo sucede con la tradición de lugares tan ancestrales como Galicia, cuyos diseñadores aportan a la actualidad gustos y costumbres de otro tiempo que reviven en la moda actual. Y el cine, definido muchas veces por la imagen de sus diosas de la pantalla, ha sugerido en el pasado y el presente un mundo de esplendor a través de la moda, que unifica y reconcilia a diversas sociedades a través del celuloide. La moda que realmente triunfa es eterna y por ello retorna, renovando su apariencia y mejorando nuestras vidas.

Programa

MIÉRCOLES 3 DE OCTUBRE:

“La proyección del ideal romántico en el cine y la televisión”

Ayoze Esver Ramos Velázquez

Grupo de Investigación “Arte, Moda e Identidad”
Universidad de La Laguna.

LUNES 19 DE NOVIEMBRE:

“La moda viste a la gallega”

Dolores Barral Rivadulla

Profesora Titular del Departamento de Historia del Arte
Universidad de Santiago de Compostela.

MARTES 11 DE DICIEMBRE:

“Diosas del cine y de la moda”

Fátima Hernández Martín

Directora del Museo de Ciencias Naturales
del Cabildo de Tenerife.